

19  
Rosen-Bedanken/

Vormit

Das Hochzeit-Fest

Des Ehren- Wohlgeachten H E R R E N

**Christoph Schlodigers/**

Bürgers Kauff- und Handels- Manns allhier

Mit Der

Edlen Viel-Ehr und Jugend-begabten Jungfrauen

**Rosina Elisabeth/**

geb: Bergemannin/

Des Edlen Wohl-Ehren-Besten Wohl-Weissen

H E R R E N/

**Matthias Bergemanns**

Wohl-verdienten Kahls-Eltisten Königl. Stadt

Fraustadt/

Herzgeliebtesten Jungfrauen Tochter/

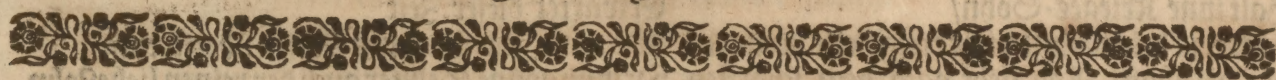
In einer/ von M. D. F. in die Music gebrachten Operette,

So schuldigst als willigst

Im Jahr Christi 1708. den 24. Aprilis.

beehrte

Jacob Herden.



H E R R E N/

Druckts Johann Conrad Rüger/ in E. E. E. Kahls und Gymnasii Officin.





Olette war im Traum/ sie schlieff und schlieff auch nicht/  
Es war'n die Regungen der zarten Sinnen Meister/  
Diana lieferte bloß Ihrem Zimmer Licht  
Und machte ganz entzückt die halb entseelten Geister/  
Biß sich je mehr und mehr ihr Schlaf begeisterte  
Und die Gedanken Ihr gleichsam des Mavors Singen/  
Der auf diß Rund der Welt gekommen aus der Höh  
Im angenehmen Traum zum Ohren wolken bringen.

Mars.

1.

Auff Ihr Helden schärfft den Stahl/  
Sehet Kugeln/ Spieße/ Degen  
Eurem Gegentheil entgegen  
Auff dem Erd-Kreis überall  
Auff Ihr Helden schärfft den Stahl.

3.

Auff Ihr Helden schärfft den Stahl/  
Dingt mit kriegerischem Muthe/  
Den gevierten Kreis mit Blutte  
Zehrt/ und mehrt der Leichen Zahl.  
Auff Ihr Helden schärfft den Stahl.

Auff Ihr Helden schärfft den Stahl/  
Holet Lorbeern mich zu krönen/  
Und zugleich auch meinen Söhnen/  
Zu vermehren' der Menschen Quaal/  
Auff Ihr Helden schärfft den Stahl.

Sie sah nach dieser Angst/ daß aber auch zugleich  
In einem Augenblicke/ auff einem Regenbogen  
Irene strahlende/ drauff aus dem Friedens-Reich/  
In grase grüner Pracht kam freudig hergezogen/  
So daß ob Mars zuvor beherrscht gleich war und kühn/  
Er doch derselbigen und Ihrem goldnen Schimmer  
Zumahl da sie zugleich warff diese Sylben hin/  
Fast wich/ und räumete bald Stelle/ Raum und Zimmer.

Irene

1.

Halt inne Krieges-Sohn/  
Dein Ruhm ist zwar wohl groß/ doch will in  
diesen Zeiten/

Statt Lorbern ich die Palmen mir erbeuten/  
Du hast genug gesiegt/

Nun aber Idalis ~~zu~~ zu Felde liegt/

So häng ich Purpur auch zugleich umb meinen  
Halt inne Krieges-Sohn. (Thron/

2.

Halt inne Krieges-Sohn/

Es kan ja deine Glutt nicht ewig helle brennen/

Ein herrhafft Rosß liebt nach dem scharffen  
Renner/

Endlich den Stillestand/

Du bist wie ich dem Himmel anverwandt

Und trägtst vom Lorber Reiß/ von Palmenstich  
die Krohn/

Halt inne Krieges-Sohn/

3.

Halt inne Krieges-Sohn/

Schau wie Rosette dich hierumb gedenckt zu  
bitten/

Weil sie bisher in keuschen Liebes-Sitten/  
Erwartet dieser Zeit

Wo man Ihr Bett mit Rosen überstreut/

Drumb gönne Selbter auch der reinen liebe Zohn

Halt inne Krieges-Sohn.

4. Halt



4.  
Halt inne Kriegeres-Sohn/  
Doch lehre Sie die Kunst wie Recht mit Seelen-  
Küssen/  
Den Ekstand Sie Sich solle hier versüssen/  
Kein Phäbus macht/  
Daß Sie gleich dir ins Neße sey gebracht/  
Weil nichts verbotenes gibt dergleichen  
Hohn/

Halt inne Kriegeres-Sohn.

Irene hatte kaum dieß Lied zum Ende bracht/  
Als Sie Rosetten sich schien an die Seit' zu setzen/  
Mars aber sang nochmahls eh er gab gute Nacht/  
Diß Lied/ das auch im Traum gab ein beliebt ergetzen.

Mars

4.  
Leget heute weg den Stahl/  
Weil Irenens Strahl will glänzen/  
Schmücket euch mit Myrthen-Kränzen/  
Beim beglückten Hochzeit-Mahl/  
Und legt gänzlich weg den Stahl.

So bald nun Mavors fort nahm der Rosetten Hand/  
Iren, und weil zugleich Solino sich ließ finden/  
Sah man daß beyde Sie friedlich zusammen band/  
Als derer Simmen schon wolte Aphrodit entzünden/  
Drumb legten Sie vergnügt vor Cytharæens Thron/  
Dann auch Ihr Opfer ab/ biß Venus zu verehren/  
Rosettens holder Mund und Hand/ durch süßen Thon/  
Gleichsam im Schlasse ließ dergleichen singen hören.

Rosette

1.  
Ich wußt von keiner Pein/  
Noch irgend vor von Liebe/  
Und derer Adern triebe/  
Und liebte mich allein/  
Frei von der Liebes-Pein/

2.  
Ich wußt von keiner Pein/  
Dum aber Lust und Flammen/  
Verbinden sich zusammen/  
Kans wohl nicht anders seyn/  
Ich muß zur Liebes-Pein.

3.  
Ich wußt von keiner Pein/  
Noch waß es sollte heißen/

5.  
Halt inne Kriegeres-Sohn/  
Denn ich will immerdar auff Ihrem Lager  
liegen/  
Du aber solst sie lehren kämpffen Siegen/  
Doch nur in Liebes-Blut/  
Daß wie der Streit so groß auch sey der Muth/  
Biß nach dem Kampff was guts entsteht da-  
von

Halt inne Kriegeres-Sohn.

5.  
Leget darumb weg den Stahl/  
Friede schmückt den Tag mit Blumen/  
Und die Göttin aus Idumen/  
Zieret selbst den Hochzeit-Saal/  
Darumb gilt nicht mehr der Stahl.

Allein im schönsten Preussen/  
Geb ich mich willig drein/  
Zur angenehmen Pein.

4.  
Nun weiß ich von der Pein/  
Drumb lindre meine Schmerzen/  
Hymen durch deine Kerzen/  
So rühm ich deinen Schein/  
Und meine Liebes-Pein.

5.  
Ich weiß von Liebes-Pein/  
Drumb reich ich meinen Schimmer/  
Gleich andrem Frauen-Zimmer/  
Der Venus endlich ein/  
Zur süßen Liebes-Pein.

Vorauff im Augenblick Scherz/ Schlaf und Traum verschwandt/  
Und Sie den Federn sich allmählich muß entziehen/  
Nachgehens aber bald uns machete bekandt/  
Daß ihre Rose solt durch sanffte Gluth verblühen/  
Zumahl als allseits bald die verliebten Zwen/  
Zum Grabe leiteten und ihr erblaffen rühmten/  
Als derer liebes Sarg die Gäste nach der Reih/  
Durch einen Rosen-Wunsch mit Freudigkeit beblünten.

1. Rosen-



Hymen, 1.

Rosen-Kindt/  
Edle Braut die du von Rosen/  
Deinen Nahmen hast erlangt/  
Schaue wie dein Bräut'gam bangt/  
Und sich müht dir liebzu'kosen/  
Gönn Ihm daß Er sich zu freuen/  
Mag mit Rosen dich bestreuen/  
Weil Er heut sich Dir verbindt/  
Rosen-Kind.

2.

Rosen-Kindt/  
Schaue wie Dir zu sondern Ehren/  
Dein Hoch-Edler Oheimb auch/  
Selbst reicht Rosen von dem Strauch  
Von dem Land und Stadt kan hören/  
Daß in seinem Rosen-Schimmer  
So gleich Ihm soll dauern immer/  
Auch dein Wohlstand Nutzen findt/  
Rosen-Kindt.

3.

Rosen-Kind/  
Rosen gleiches Tugend riechen/  
Wird/ wies ist in deinem Stamm/  
Folgen auch dem Bräutigam/

Doch damit alles sey beglückt zum Ende bracht/  
Stritt das gesambte Chor/ (der Edelen Rosette,  
Hochwerthem Eltern Paar zu'n Ehr'n und guter Nacht/)  
Mit Klang und Sängerey zulezt noch in die Wette:

Chorus

1.

Edle Eltern seyd vergnügt/  
Daß in einem frembden Lande  
Von dem keuschen Liebes Brande/  
Eure Tochter wird besiegt/  
Edle Eltern seyd Vergnügt.

3.

Edle Eltern seyd vergnügt/  
Schant was Gott und Oheimb rathen/  
Daß dis lauter gute Thaten/  
Die der Himmel zugefügt/  
Edle Eltern seyd vergnügt.

2.

Edle Eltern seyd vergnügt/  
Ob Rosett gleich soll verblühen  
Und von euch nach Preussen ziehen/  
Wo Zufriedenheit sie kriegt/  
Edle Eltern seyd vergnügt.

4.

Edle Eltern seyd vergnügt/  
Hört wie man des Höchsten Seegen/  
Wünscht Rosetten allerwegen  
Die durch keusche Blutt erliegt  
Edle Eltern seyd vergnügt.

5.

Edle Eltern seyd vergnügt/  
Denn in diesen Monats-Zeiten/  
Wird man dem ein Lied bereiten/  
Das man alsdann sanffte wiegt/  
Edle Eltern seyd vergnügt.

